

**Содержание:**

1. Пояснительная записка.
2. Организация режима пребывания детей
3. Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение
4. Предметно-развивающая среда
5. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей (перспективно – тематические планы)
6. Целевые ориентиры освоения программы, планируемые результаты освоения программы, которые конкретизируют требования стандарта
7. Работа с родителями
8. Работа по преемственности со школой
9. Региональная модель, основное направление работы, новые формы организации с детьми ( проекты, кружки) и др.

**Приложения:**

1. Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей.

2. Перспективно-тематическое планирование по работе с родителями

3. Перспективно –тематическое планирование основных мероприятий

4. План приемственности работы со школой

 **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной (средней,старшей, подготовительной) группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Программа опреде­ляет содержание и организацию образовательного процесса разновозрастной группы (от 4 до 7,5 лет), Муниципального казенного образовательного учреждения «Первомайская СОШ ДО (Далее МКОУ ДО)

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 - ФЗ

- Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

- Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).

- Устав МКОУ.

- Образовательная программа МКОУ

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного об­разования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Ва­сильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особен­ностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безо­пасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, ком­муникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-худо­жественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

 - забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

 - создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативны­ми, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

 - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творче­ство в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Возрастные особенности развития детей 4-5 лет**

**Возрастные особенности развития детей 4-5 лет** См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Верак­сы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 20102 С. 223-225.

В этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Это пора первых симпатий и привязанностей, более глубоких и осмысленных чувств. В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом). Появляются первые друзья, с которыми ребенок общается охотнее всего. В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры. Общение с ровесниками носит, как правило, ситуативный характер. Взаимодействие со взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений, поэтому задает им множество разнообразных вопросов. Именно в этот период дошкольники испытывают особенную потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными.

В возрасте 4 - 5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15 - 20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Учитывая вышеперечисленные возрастные особенности детей 4 - 5 лет, воспитатели дошкольных учреждений могут создать условия для продуктивной работы и гармоничного развития ребенка.

Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей 4 - 5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин, больница). Мальчики предпочитают играть в моряков, строителей, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха.

В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4 - 5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь.

В среднем дошкольном возрасте физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими..

 **Возрастные особенности развития детей 5-6 лет**

**Возрастные особенности развития детей 5-6 лет** См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Верак­сы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 20102 С. 223-225.

 Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли** до **начала игры** и **строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие**.** При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Вигре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее** **активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения ока­жутся правильными только в том случае, если дети будут применять адек­ватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизиро­ванные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объ­екты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причин­ные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять доста­точно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и вповседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют прак­тически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь**,** образ Я.

 **Возрастные особенности развития детей 6-7 лет**

См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Веракс­ы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 20102 С. 223-225.

У ребенка в 6-7 лет повышаются возможности саморегуляции поведения. Без на­поминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нор­мы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих жела­ний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целена­правленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образова­тельном учреждении. «От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, люб­ви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сде­лать счастливым детство каждого ребенка».

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоуст­ройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому про­странству и менять своё поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или поку­патель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые деть­ми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными стано­вятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и доч­ка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются ху­дожественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорцио­нальным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конст­руирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными спо­собами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на ос­нове сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки ста­новятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходи­мый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в кото­рой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее вы­полнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бума­ги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространст­венных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различ­ных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновре­менно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отноше­ний затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бу­маги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной пря­мой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точ­ками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатиро­вать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей груп­пой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произволь­ным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения до­стигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматичес­кий строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом воз­расте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синони­мы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развива­ется диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основ­ные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой куль­туры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познава­тельного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учить­ся в школе.

**Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

**Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)**

**1)  Демографические особенности:**

 Анализ социального статуса семей выявил, что в разновозрастной (средней, старшей, подготовительной) группе воспитываются дети

из полных ( семьи) - 13 детей

 из неполных ( семьи) - 5 детей

многодетных ( семья) семей - 7детей

Основной состав родителей

 с высшим (чел.) - 2 родителя

средне- специальным профессиональным ( чел.) - 9 родителей

 без образования ( чел.). - 18 родителей

**2) Национально – культурные особенности:**

 Этнический состав воспитанников группы: русские, дети из русскоязычных семей.

 Обучение и воспитание осуществляется на русском языке.

Контингент воспитанников проживает в условиях села.

 Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Алтайского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**3) Климатические особенности:**

 При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Алтайский край, мамонтовский район – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

 Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня) .

 **2. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ.**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

 При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

 Режим дня соответствует возрастным особенностям детей разновозрастной группы (от 4-до 7,5 лет) и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-7,5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**РАСПОРЯДОК ДНЯ (**Холодный период)

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **время** |
| Приход детей в д/с, свободная игра,самостоятельная деятельность | 7.30 - 8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15 -8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 - 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| ОДД (организационная детская деятельность) | 9.00 – 9.30 |
| Перерыв  | 9.30 -9.40 |
| ОДД | 9.40 – 10.10 |
| Второй завтрак | 10.10 – 10.20 |
| ОДД | 10.20 -10.50 |
| **Дети среднего дошкольного возраста заканчивают занятия раньше на 10-15 мин. и играют под присмотром пом.воспитателя**. |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 12.00 – 12.15 |
| Обед  | 12.15 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 15.25 – 15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность  | 16.30 – 17.45 |
| Уход домой | 17.45 – 18.00 |

 **РАСПОРЯДОК ДНЯ (**Теплый период)

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **время** |
| Приход детей в д/с, свободная игра,самостоятельная деятельность | 7.30 - 8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15 -8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 - 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| ОДД (организационная детская деятельность) | 9.00 – 10.00 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.15 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 12.00 – 12.15 |
| Обед  | 12.15 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 15.25 – 15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность  | 16.30 – 17.45 |
| Уход домой | 17.45 – 18.00 |

***Особенности образовательного процесса***

**Художественно – эстетическое развитие**

**Речевое развитие**

**Познавательно - развитие**

**Социально – коммуникативное развитие**

**Физическое развитие**

 **Объем образовательной нагрузки.**

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Ежедневный объём образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы зависит от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объёма образовательной нагрузки и требований к ней, установленных ФГОС и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Сбалансированность всех компонентов, обеспечивающих образовательный процесс, способствует формированию системного подхода в работе всех подразделений ДОУ и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта).

**Структура учебного года**

* с 1 сентября по 15 сентября — адаптационный, диагности­ческий период;
* с 1 сентября по 28 октября — учебный период;
* с 31 октября по 4 ноября — «творческие» каникулы;
* с 7 ноября по 23 декабря — учебный период;
* с 26 декабря по 6 января — новогодние каникулы;
* с 9 января по 24 марта — учебный период;

 — с 27 марта по 31 марта — «творческие» каникулы;

* с 3апреля по 26 мая — учебный период;
* с 15 мая по 31 мая — диагностический период.

\_\_ с 29 мая по 31 мая - «творческие» каникулы;

**Сводная таблица**

**Учебный план воспитательно-образовательной работы**

**(Инвариантная часть)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Реализация** **образовательной области** | **Образовательная нагрузка** |
| **Средняя****группа** | **Старшая группа** | **Подгот. группа** |
| **К-во** | **вр** | **К-во** | **вр.** | **К-во** | **вр.** |
|  |  «Физическое развитие» |  |
| Физическая культураФизическая культура | 2 | 40 | 2 | 50 | 2 | 60 |
| Физическая культура на воздухе | 1 | 20 | 1 | 25 | 1 | 30 |
|  | «Познавательно-речевое развитие» |  |
| КоммуникацияРазвитие речи  | 0,5 | 20 | 1 | 25 | 0,5 | 30 |
| Подготовка к обучению Грамоте |  |  |  |  | 0,5 | 30 |
| Чтение художественной литературы Ознакомление с художественнойлитературой | 0,5 | 20 | 1 | 25 | 1 | 30 |
| ПознаниеПознавательное развитие | 1 | 20 | 1 | 25 | 1 | 30 |
| Конструирование | 0,5 | 20 | 0.5 | 25 | 0.5 | 30 |
| Математическое развитие | 1 | 20 | 1 | 25 | 2 | 60 |
|  | «Художественно-эстетическое развитие» |  |
| Художественное творчествоРисование | 0,5 | 20 | 2 | 50 | 2 | 60 |
| Лепка | 0,5 | 20 | 0,5 | 25 | 0,5 | 30 |
| Аппликация | 0,5 | 20 | 0,5 | 25 | 0,5 | 30 |
| Ручной труд |  |  | 0,5 | 25 | 0,5 | 30 |
| МузыкаМузыкальное развитие | 2 | 40 | 2 | 50 | 2 | 60 |
| Ознакомление с русской культурой |  |  |  |  | 1 | 30 |
| **Итого:** | **10/****4ч 20** | **мин** | **13 /****7ч50мин** | **15 /****9ч00мин** |
|  |

**Кружковая работа.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Кружки, секции, студии и т.д.* | *Педагог*  | *Возраст**детей* | *Образовательные программы, технологии, методические пособия.* | *дни недели* |
| Кружок «Весёлые-ладошки»(развитие мелкой моторики) | Воспитатель Капустина Ю.М. | От 4-7,5 лет | «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса  | Понедельник(15.40.- 16.10) |
| Факультатив «Я исследователь!» | ВоспитательКапустина Ю.М | От 4-7,5 лет |  | Четверг(15.40.- 16.10) |
| Кружок«Росинки» | Муз.рук.Капустина Ю.М | От 2-7,5 лет |  | Пятница(15.40-16.10) |
| Кружок «Ритмика» | ВоспитательЛарькина О.Ю. | От 4-7,5 лет |  | Среда(15.40.- 16.10) |

|  |
| --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в разновозрастной группе** |
| **Вид деятель****ности** | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Дежурства | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Прогулки | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Игра | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Самостоятельная деятельность в уголках развития | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |

**Перечень видов НОД (холодный период ) на 2017-2018 уч. год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | 1.Рисование2. Физкультурное занятие | 1.Рисование2. Физкультурное занятие | 1.Рисование2. Физкультурное занятие |
| Кружок «Весёлые ладошки» | Кружок «Весёлые ладошки» | Кружок «Весёлые ладошки» |
| **ВТОРНИК** | 1.РЭМП2.Музыкальноезанятие | 1. РЭМП
2. Музыкальное занятие
 | 1. РЭМП
2. Музыкальное занятие
 |
| 3.Труд | 1. Труд
 | 3.Труд |
| **СРЕДА** | 1.Окружающий мир 2.Лепка/Аппликация3.Физкультурное занятие (на воздухе) | 1. Окружающий мир
2. Лепка/ Аппликация
3. Физкультурное занятие(на воздухе)
 | 1. Окружающий мир
2. Лепка/ Аппликация
3. Физкультурное занятие(на воздухе)
 |
| 4.Кружок «Ритмика» | 1. Кружок «Ритмика»
 | 1. Кружок «Ритмика»
 |
| **ЧЕТВЕРГ** | 1.Развитие речи2.Музыкальное занятие | 1. Развитие речи
2. Музыкальное занятие
 | 1. Развитие речи
2. РЭМП
3. Музыкальное занятие
 |
| 3.Экология (исследовательская деятельность) | 3. Экология (исследовательская деятельность) | 4. Экология (исследовательская деятельность) |
| **ПЯТНИЦА** | 1.Физкультурное занятие | 1. Подготовка к грамоте
2. Физкультурное занятие
3. Рисование
 | 1. Подготовка к грамоте
2. Физкультурное занятие
3. Рисование
 |
| 2.Кружок «Росинки» | 1. Кружок «Росинки»
 | 1. Кружок «Росинки»
 |

**Перечень видов НОД (тёплый период ) на 2017-2018 уч. год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | 1.Познание(рассказы- беседы)2.Физкультурное занятие3. Художественное творчество(рисование) | 1.Познание(рассказы- беседы)2.Физкультурное занятие3. Художественное творчество(рисование) | 1.Познание(рассказы- беседы)2.Физкультурное занятие 3. Художественное творчество(рисование) |
| **ВТОРНИК** | 1. Художественное творчество(рисование)2. Музыкальное занятие3.Чтение художественной литературы | 1. Художественное творчество(рисование)2. Музыкальное занятие3.Чтение художественной литературы | 1. Художественное творчество(рисование)2. Музыкальное занятие3.Чтение художественной литературы |
| **СРЕДА** | 1.ОБЖ2.Физкультурное занятие3. Экологическое воспитание | 1.ОБЖ2.Физкультурное занятие3. Экологическое воспитание | 1.ОБЖ2.Физкультурное занятие3. Экологическое воспитание |
| **ЧЕТВЕРГ** | 1.Окружающий мир(комплексные беседы)2.Музыкальное занятие3.Художественное творчество( лепка, аппликация) | 1.Окружающий мир(комплексные беседы)2.Музыкальное занятие3.Художественное творчество( лепка, аппликация) | 1.Окружающий мир(комплексные беседы)2.Музыкальное занятие3.Художественное творчество( лепка, аппликация) |
| **ПЯТНИЦА** | 1.Конструирование2.Физкультурное занятие3.Развлечение | 1.Конструирование2.Физкультурное занятие3.Развлечение | 1.Конструирование2.Физкультурное занятие3.Развлечение |

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

* **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоро­вительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым при­емом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
* **социально-коммуникативное развитие**: ситуативные беседы при проведе­нии режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудо­вых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самооб­служивания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

• **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закалива­ния, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

• **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

ситуативные беседы при проведе­нии режимных моментов,

•**художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предме­тов, игрушек.

 **Самостоятельная деятельность детей:**

* **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лы­жах, велосипеде и пр.);
* **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие об­щение со сверстниками;
* **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми ко­ротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художест­венных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,
* **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; само­стоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (разви­вающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
* **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям воз­можности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преиму­щественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на дет­ских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

 **5. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ**

 Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

 Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности*:* максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

* зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
* зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
* зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

 «Физкультурно-оздоровительный центр»

* оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
* Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
* Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
* Кегли, кольцебросы.

 «Центр познания»

* Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
* Лото, домино в картинках.
* Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
* Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
* Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
* Числовой ряд.
* Двухполосные карточки для ФЭМП
* Логико-математические игры
* Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
* Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
* Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
* Наборы разрезных и парных картинок.
* Чудесный мешочек.
* Полоски различной длины, ширины.
* Игры для интеллектуального развития.
* Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
* Счётные палочки.
* Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
* Контурные и цветные изображения предметов.
* Игры для интеллектуального развития
* Наглядно-дидактические пособия Пазлы.
* Числовые карточки.
* Музей «Изба»

«Центр речевого развития».

* Дидактические наглядные материалы;
* Предметные и сюжетные картинки и   др.
* Книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой;
* «Чудесный мешочек» с различными предметами.
* Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

* Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
* Фигурки людей и животных для обыгрывания.
* Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
* Настольный конструктор «Лего».

Материалы для ручного труда.

* Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
* Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки. шнурки, ленточки и т.д.).
* Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы. пластиковые бутылки, пробки,  фантики и фольга от конфет и др.).
* Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
* Инструменты: ножницы с тупыми концами;  кисть; клей.
* Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изодеятельности.

* Произведения живописи
* мольберт .
* Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки.  гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
* Индивидуальные палитры для смешения красок.
* Кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски.
* Бумага для рисования разного формата.
* Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
* губки из поролона.
* Пластилин, доски для лепки.
* Стеки разной формы.
* Розетки для клея.
* Подносы для форм и обрезков бумаги.
* Печатки для нанесения узора.
* Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
* Произведения народного искусства
* Выставка работ детского творчества

«Центр природы».

* Познавательная природоведческая литература.
* Иллюстрации с изображением признаков сезона.
* Растения, требующие разных способов ухода.
* Муляжи овощей и фруктов.
* Календарь природы.
* Инвентарь для ухода за растениями.
* Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
* Иллюстрации растений различных мест произрастания.
* Картинки с изображением цветов.
* Иллюстрации с изображением животных
* Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
* Дидактические игры на природоведческую тематику
* Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр игры».

* Сюжетные игрушки
* Игрушки транспорт разного вида.
* Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
* Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
* Игрушки-животные.
* Куклы
* Набор посуды
* Разграниченные зоны ( кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.)

«Центр театра»

* Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
* Маски, шапочки.
* Атрибуты для ярмарки
* Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..

«Центр безопасности».

* Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
* Макет улицы.
* Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
* Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
* Маршруты движения детей в сад

«Центр музыки».

* Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
* Набор шумовых коробочек.
* Магнитофон.
* Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Домашняя зона».

* Журнальный столик.
* Любимые детские игрушки

**6. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**.

 Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учеб­ный год), по основным видам организованной образовательной деятельности

 (см. приложение №1 «Перспективно-тематическое планирование в разновозрастной группе»)

* социально-коммуникативное развитие; (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);
* познавательное развитие; (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание);
* речевое развитие; (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота;
* художественно-эстетическое развитие; (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация );
* физическое развитие (физическая культура, здоровье)

 **НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ОСНАЩЕННОСТЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы****деятельности** | **Кто проводит** | **Комплексная программа** | **Программно-методическое обеспечение** |
|
| ФЭМП | Воспит | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»соответствует ФГОС для занятий с детьми 4-5, 5-6,6-7 летматематических представлений» |
| Ознакомление с природой | Воспит | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | Н.У.Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников, мозаика-синтез 2015Н.Е. Веракса, А.Н.Веракса Проектная деятельность дошкольников Мозаика –синтез2015гО.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду ст.гр.Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет мозаика –синтез 2015г |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением | Воспит | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников Мозаика-Синтез 2015гО.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением ст.гр., подгот.гр.Мозаика –Синтез 2015гЕ.Е.Крашенников, О.Л. Холодова Развитие позновательных способностей дошкольников для занятий с детьми 4-7лет Мозаика-Синтез 2015г. |
| Коммуникация  | воспитьатель | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | Н.Ф.Губанова Развитие иргровой деятельности ср.гр,с детьми 2-7летН.Ф.Губанова « Театрализованная деятельность дошкольников»2-5 летЮ.А Вакуленко, О.П. Власенко«Театрализованные инсценировки сказок в детском саду» |
| Конструирование | Воспит | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»для детей 6-7 лет, для детей 5-6 лет, для детей 4-5 лет  |
| Развитие речи | Воспит | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | В.В.Гербова Развитие речи в детском саду»Средняя гр. От 4-5лет , стар.гр от 5-6 лет, подгот.гр. от 6-7 лет. Мозаика –Синтез2015г |
| Грамота | Воспит | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | В.В.Гербова Развитие речи в детском саду»Средняя гр. От 4-5лет , стар.гр от 5-6 лет, подгот.гр. от 6-7 лет. Мозаика –Синтез2015г |
| Художественная литература | Воспит | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой» | Хрестоматия для дошкольников / М.: АСТ, 1999.Тематические загадки для дошкольников / В.В.Гудинов. – М.: ТЦ Сфера, 2002.Стихи и сказки об именах / Т.А.Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2002.О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш Знакомим дошкольников с художественной литературой – конспекты занятий./М.;Сфера 1998 |
| Рисование | Воспит | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 4-5лет, 5-6 лет, 6-7лет |
| Лепка | Воспит | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 4-5 лет, 5-6 лет,6-7лет, |
| Аппликация | Воспит | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 4-5лет , 5-6 лет,6-7лет, |
| ручной труд | Воспит | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду с детьми 3-7лет мозаика-синтез 2015г |
| Музыкальное | Муз.руков |  Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» для занятий с детьми 2-7 лет |
| ОБЖ | Воспит | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | Знакомим с правилами дорожного движения для занятий с детьми 3-7 лет / М.: мозаика-синтез, 2015гКак обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий /К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина,Л.В.Куцакава;М.;Просвещение 2006; 94с. |
| Здоровье  | Воспит | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности» |
| Физона улице, в помещ. | Воспит | Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой |  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Под.гр, старш.гр.М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7летЗанимательная физкультура для детей 4-7 лет |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | События, праздники, традиции | Тема недели | Формы организации образовательной деятельности | Взаимодействие с семьямивоспитанников |
| **Сентябрь – 1 неделя** | День знаний | «Сегодня- дошколята, завтра-школьники» | \*рассматривание фотографий, иллюстраций школьной жизни, учебников первоклассников\*сюжетно-ролевые игры «Едим в школу», «Собери портфель» | - Беседа с родителями о распорядке работы д/сада, о необходимых вещах и предметов для физкультурных занятий, сна, туалетных принадлежностях- Беседа о значении витаминов для роста развития детей в осенний период- Беседа с родителями о подготовке подарков для первоклассников- Беседа с родителями «Моя первая неделя в детском саду»- Папка- передвижка для родителей о режиме дня, о пользе соблюдения правильного режима, об укладывании детей спать вовремя во избежание плохого настроения утром от недосыпа. |
| **Сентярь-2 неделя** | Конкурс чтецов «Любимый детский сад» | «Наш любимый детский сад» | \*беседы с детьми о бережном отношении ко всему, что находится в групповой комнате\* наблюдение за трудом помощника воспитателя | -1 –е родительское собрание«Задачи развития и воспитания детей»-Памятки для детей подг.гр.«Портрет первоклассника»- Анкетирование родителей с целью выявления запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в детском саду. |
| **Сентябрь – 3 неделя** |  Выставка с родителями «Дары осени», праздник «Осенины»  | «Осень. Осенние дары природы» | \*беседы об осени, чтение стихотворений, разучивание наизусть речевые игры\*слушать звуки осенних произведений и мелодий, составлять рассказы про осень\*наблюдение на прогулках за сезонными изменениями\*знакомство с трудом людей \*разучивание сюжетно-ролевых игр | - Изготовление гербария, поделок из природного материала на выставку «Дары осени»-анкетирование родителей«Ребенок в семье»-консультация «Особенности взаимодействия детей разновозрастной группы»- Праздник «Осенины» |
| **Сентябрь – 4 неделя** | Оформления уголка «Мои права», выставка «Нить жизни» | «Я человек» | \*беседы на темы «Что я знаю о себе», о правах ребенка, о роли человека в окружающей природе\*дидактические игры «Назови части тела», «Полное не полное имя»\* самопрезентация детей «Вот я какой!» | -Папка-передвижка «Не дай себя в обиду»-консультация «Полезные и вредныепривычки»-информация в родительском уголке«Режим ребенка дошкольника» |
| **Сентябрь –5 неделя** | Тематическая прогулка «С зайчиком по экологической тропе» | «Наши друзья животные» | \*сюжетно ролевые игры «Путешествие в зоопарк», «Угодай по признакам», подвижные игры, дидактические игры.\*Просмотры фильмов о животных разных стран,\* рисование, лепка на тему животные\* рассказы и беседы о животных | -памятка «Навыки безопасного Общения с животными»- Выставка фотографий с животными на тему «Интересные моменты»- Папка- передвижка «Оздоровитель-но – развивающие игры с детьми дома» |
| **Октябрь – 1 неделя** | День экологической чистоты | «Мой дом. Мой поселок» | \*конструирование «Я себе построю дом»\* рассматривание иллюстраций, фотографий поселка\*беседы наблюдения\*дидактические игры «Узнай где я живу», «Моя улица», «Семья» | - Привлечение родителей к участию в акции «Сделаем родной посёлок чище» с последующим фотоотчётом- Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проведения вакцинации против гриппа и ОРВИ. |
| **Октябрь – 2 неделя** | Оформления уголка « Наша родина –Россия»  | «Родная страна» | \*рассказы, беседы о гербе, флаге, гимне, о родной стране\*дидактические игры, знакомство с историей и культурой страны через чтение литературы рассматривание картин иллюстраций\*разучивание стихов\*физкультурный досуг «Вместе весело шагать по родным просторам!» | -консультация «Детские капризы»- Участие в конкурсе творческих работ детей и их родителей на тему «Герои России» |
| **Октябрь –3неделя** | Изготовление с детьми атрибутов для игры в магазин.Досуг. Праздник «Бабушка любимая моя» | «Мир предметов и техники» | \*дидактические игры «из чего сделано», «Какой, какие», «разложи правильно», «Одежда перепуталась»,сюжетно-ролевые «магазин», «ателье», «парикмахерская».\*беседы, наблюдения, рассказы, рассматривание иллюстраций\*создание коллекции « Мир пластмассы» | -памятки для родителей «Безопасность ребенка в быту»- Досуг. Праздник «Бабушка любимая моя»- Консультация для родителей «Все о развитии детской речи» |
| **Октябрь – 4 неделя** | Экскурсия на почту с родителями | «Труд взрослых. Профессии» | \*беседы «кем я буду работать когда вырасту», наблюдения за трудом взрослых, чтение рассказов\* сюжетно-ролевые игры «Почта», «Банк», «Строители», «Салон красоты», дидактические игры «Кем работает», «Найди ошибку»\*рассматривание сюжетных картинок, фила о профессиях\*чтение рассказов, разучивание стихов, разгадывание загадок | -индивидуальные беседы«Ненормальные выражения в детском лексиконе»-Консультация «Учите детей трудится»- Экскурсия на почту в сопровождении родителей |
| **Ноябрь – 1 неделя** | Фотовыставка, выставка рисунков «Осень пора короткая, но прекрасная» | «Поздняя осень» | \*чтение рассказов и стихов, рассматривание иллюстраций, составление рассказов\*беседы и наблюдения «Приметы поздней осени», знакомство с народными приметами\*подвижные игры , дидактические игры, танцы-игры, конструирование\* игра – эксперимент «Свет и тень»  | -беседы на тему «Взрослые, мы в ответе за все, что делают наши дети»- Круглый стол «Мой ребенок воспитан?»- Оформление и участие в фотовыставке «Осень-пора короткая, но прекрасная» |
| **Ноябрь – 2 неделя** | Встреча в семейной гостиной «Красна изба пирогами, река - берегами, а семья –традициями» Выставка «Семейный альбом»  | «Моя семья» | \*беседы о семье, традициях семьи, как проводят в семье будни и праздники\*сюжетно-ролевые игры\* изготовление поделок из бросового материала для родных\*коллективная работа «Цветок добрых дел»\* рассматривание семейных фотографий, \* презентации с детьми старшего дошкольного возраста «Я и моя семья» | - Встреча в семейной гостиной «Красна изба пирогами, река-берегами, а семья- традициями»- Выставка работ детей и родителей «Семейный альбом» |
| **Ноябрь – 3 неделя** | Театрализованное развлечение«По дорогам добра и зла» | «Наши добрые дела» | \*ритуалы приветствия, мирилки, ситуативные беседы, чтение рассказов, разучивание стихов и песен о дружбе, пословиц.\* рисование «Портрет моего друга»\* игры «Друг без друга нам нельзя», «У друга день рождение», «Мы веселые ребята»\*Беседы на тему «Не одежда красит человека, а добрые дела», «Мои добрые дела», «Как ведут себя воспитанные люди»\*коммуникативные этюды «»Встреча двух друзей», «Просьба», «Прощание», «Выбор и вручение подарка другу» | - Папка- передвижка «Истоки доброты»-папка передвижка«Истоки доброты»- Консультация для родителей «Ласковое воспитание» |
| **Ноябрь– 4 неделя** | Конкурс «Чудо на окошке» | «Комнатные растения. Уголок природы в детском саду» | \*Сюжетные занятия «Озорные звери», «цветочная полянка»\*Беседы, наблюдения, уход за комнатными растениями, дежурства в уголке природы\*слушание литературных и музыкальных произведений | - Конкурс «Чудо на окошке» (оформление группы комнатными растениями)- Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»- Беседа «Можно ли обойтись без наказаний?» |
| **Ноябрь -5 неделя** | Оформление уголка «Детский сад день за днем» | «До свиданья осень» | \*Беседы, наблюдения, обобщение пройденного материала\*вспомни стих про осень конкурс чтецов\*речевые, дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры \*художественно-творческая деятельность | - Подготовка презентации «Наши успехи, ваши заслуги»- Помощь в оформлении уголка «Детский сад день за днём» |
| **Декабрь – 1 неделя** | «Артика и антартика» медиапрезентация | «Зима пришла» | \*Театрализованные игры ситуации, игры-эстафеты, дидактические игры\*беседы о зиме, наблюдения, рассматривание сюжетных картинок, чтение литературных произведений, прослушивание муз. произведений | - Изготовление поделок на выставку из бросового материала на тему «Волшебница-зима»- Развлечение для детей и родителей «Ах ты, зимушка-зима!» |
| **Декабрь – 2 неделя** | Досуг «Зимние забавы» | «Твоя безопасность» | \*сюжетно-ролевые игры, дидактические игры\*рассказы и беседы на тему недели | -Памятка для родителей «Опасные предметы в быту»- Консультация для родителей «Безопасность ребёнка при встрече с незнакомыми людьми» |
| **Декабрь – 3 неделя** | Досуг «Сильные мальчики, красивые девочки» | «Мальчики и девочки» | \*Игры-ситуации, дидактические игры\*тематические занятия, чтение рассказов, рассматривание иллюстраций | - Конкурс «Умелые ручки» (оригинальный костюм ребенка к новому году)-«Одинаково ли воспитывать сыновей и дочерей?» |
| **Декабрь – 4 неделя** | Утренник «Новый год детям радость принесет» | «Новый год» | \*Театрализованные игры, подвижные игры,\*тематические занятия, рисование, аппликации\*слушание произведений, стихов, рассказов | -конкурс среди родителей «Самое оригинальное украшение в группу к новому году»-памятки «Почитайте ребенку о празднике» |
| **Январь –2** **неделя** | Каникулы ток-шоу «Делу время, Потехе- час» | «Неделя игры» | \*проведение игр всех видов по желанию детей\*тематические занятия «зимние забавы», беседы «как играли дети на Руси», «Любимые игры детей разных стран». | -« Украсим наш двор» (Постройки из снега)- Папка- передвижка «Истоки доброты» |
| **Январь – 3** **неделя** | Конкурс детей и родителей «Поделки из бросового материала» | «Юные волшебники» | \*сюжетно-ролевые и дидактические игрыДвигательные импровизации\*конструирование, рисование\*тематические чтения и беседы | - Конкурс поделок из бросового материала «Юные волшебники»- Решение с родителями педагогических задач «Подумаем вместе…» |
| **Январь-4** **неделя** | Конкурс рисунков на тему:«Неизведанное рядом» | «Любопытные почемучки» | \*сюжетно-ролевые игры «Путешествие на воздушном шаре», дидактические игры\*сюжетные беседы, чтение и рассуждение, игровые ситуации\*конструирование | -анкетирование родителей«Как развита фантазия у вашего ребенка»- Консультация на тему «Переживание детьми дошкольного возраста физического наказания» |
| **Февраль -1** **неделя** | Досуг «Семейные старты» | “Мы спортсмены» | \*сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры-ситуации, музыкально-ритмические игры, подвижные игры, разучивание игровых упражнений\*составление рассказов, сюжетные игровые ситуации, чтение рассказов\*Изготовление игрушек для спортивных игр | -памятки родителям«Упражнения для исправления осанки»-консультация медсестры «Как одевать ребенка в холод»-«Семейные старты» |
| **Февраль – 2** **неделя** | Досуг «Путешествие в страну правильной речи» | «Культура общения» | \*Игры разнообразного характера, \*конструирование и рисовании, рассматривание сюжетных картинок\*чтение, беседы, игры инсценировки | - Подбор библиотечки семейного чтения «Великие педагоги о семейном воспитании»-практику для родителей «Самомассаж кистей и пальцев рук» |
| **Февраль – 3 неделя** | Досуг «Мой папа самый лучший»-конкурсно-поздравительная программа | «Защитники Отечества» | \* игровые упражнения, спортивные упражнения\* тематическая художественно-творческая деятельность, конструирование, лепка.\*прослушивание и заучивание стихов и песен, чтение художественной литературы | - Папка- передвижка «Выходной, выходной, папа целый день со мной!»- Участие в досуге «Мой папа самый лучший» |
| **Февраль – 4** **неделя** | Создание мини музея народного бытии и творчества | «Народное творчество: культура и традиции» | \*Игровые ситуации, подвижные народные игры\*чтение и рассматривание картинок, иллюстраций\*тематическая художественно-творческая деятельность\*знакомство с фольклором | -Консультация «Как научить ребёнка играть одному»- Привлечение к пошиву и ремонту костюмов для театрализованных представлений- Привлечение к созданию мини-музея русского быта, народной утвари |
| **Март – 1** **неделя** | Утренник к празднованию женского дня | «Женский день» | \*наблюдения и беседы\*чтение рассказов, просматривание развивающих мультфильмов | -«Всегда ли мы правы?» индивидуальные консультации-беседы на тему«культура поведения родителей и детей на празднике»- Участие в досуге «Мамы всякие важны, мамы всякие важны» |
| **Март -2** **неделя** | Открытое занятие «Репка» | «Искусство и культура» | \*игры разной направленности\*рисование и лепка\*составление рассказов, беседы, чтение и рассуждения на тему искусство и культура\*тематические занятия | - Подготовка атрибутов к театрализованной постановке «Репка»- Консультация «Какие русские народные сказки читать детям?» |
| **Март – 3** **неделя** | Творческий проект «Огород на подоконнике» | «Весна-красна» | \*игры-путешествия, тематические занятия\*коллективный труд на участке по уборке территории\*слушание, просмотр познавательных мультфильмов\* занятия по продуктивно-художественной деятельности | - Помощь в подготовке экскурсии. Сопровождение.- Памятки «Как вести себя в природе?», «Что взять с собою в поход?» |
| **Март – 4** **неделя** | Путешествие в библиотеку | «Неделя книги» | \*выставки любимых книг, мини презентации, любимые сказки\*чтение и обсуждение новых произведений\*мини книги своими руками\*экскурсия в библиотеку | - Составление детской библиотечки в помощь родителям.- Папка-передвижка «Как приобщить дошкольника к чтению» |
| **Март – 5 неделя** | Заключительный этап творческого проекта «Огород на подоконнике» | «Огород на подоконнике» | \*игры-путешествия, тематические занятия\*коллективный труд на участке по уборке территории | «Знакомство с проектом «Огород на подоконнике» «Выставка творческих работ детей и их родителей по теме недели» |
| **Апрель -1** **неделя** | Тематическое занятие «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу» | «Неделя здоровья» | \*подвижные, сюжетно-ролевые, кинетические упражнения и игры\*Продуктивно-изобразительная деятельность\*занятия по подготовке и ремонту спортивного оборудования\*беседы на тему основы здорового образа жизни | - Участие в проекте «Неделя здоровья»- Консультация мед. Сестры «Здоровье начинается со стопы» |
| **Апрель -2****неделя** | Спортивное мероприятие«Если очень захотеть, можно в космос полететь» | «Космические просторы» | \*Сюжетно-ролевые, путешествия- игры все о космосе, \*конструктивная деятельность\*сюжетные и познавательные занятия\*организация выставки полок и рисунков на космическую тематику | - Участие в проекте «Покорители космоса»-«Воспитание у детей нужных черт характера: послушание, уважение к старшим, дисциплинированность» (обмен опытом) |
| **Апрель - 3****неделя** | Экскурсия «Путешествие по дорогам поселка» с соблюдением ПДД | «Знай и уважай ПДД» | \*Создание игры-макета дороги\*сюжетно –ролевые игры, дидактические и подвижные игры\*образовательные ситуации, просматривание презентаций о безопасности дорожного движения\*чтение, рассматривание иллюстраций | -памятки для родителей«Безопасность на улице»-родительское собрание«Наши успехи. Итоги года и перспективы» |
| **Апрель-4****неделя** | Тематическое занятие «Пернатые наши друзья» | «Пернатые соседи и друзья» | \*игры тематической направленности,\*сюжетные занятия\*изобразительная деятельность\*Наблюдения и беседы | -семейная мастерская «Сделаем скворечник своими руками»-индивидуальная помощь родителям В подборе « аптечки скорой помощи»(укусы насекомых) |
| **Май – 1** **неделя** | Фронтовая гостиная | «День победы» | \*Игры и игровые упражнения, \*прослушивание песен, рассказов и разучивание стихов\*организация тематической выставки «Война глазами детей» | -Акция сотрудников, родителей и детей «Окажи помощь одинокомупожилому человеку»-памятки родителям«Упражнения для исправления осанки» |
| **Май – 2** **неделя** | Уголок природы | «Опыты и эксперименты» | \*Тематические занятия «Мы –исследователи»\*продуктивная деятельность\*просматривание развивающей литературы и ознакомительных видео занятий, с проведением экспериментов | -памятки для родителей«Учим наблюдать, познавать, сравнивать»-родительское собрание для выпускников-памятки «Адаптация к школе» |
| **Май – 3****неделя** | Фотовыставка«Природа родного края» | «Путешествие по экологической тропе» | \*разнообразная деятельность на территории Экологической тропы\*тематические занятия\*беседы и наблюдения за живой и неживой природой | -памятки для родителей«Ядовитые растения»-помощь в организации Фотовыставки «Природа родного края» |
| **Май -5** **неделя** | Утренник«До свиданья детский сад! | «Мир вокруг нас» | \*иметационные игры, дидактические игры\*продуктивно-изобразительная деятельность\*разучивание стихов, просмотр иллюстраций, наблюдение и беседы | вечер прощания выпускников и родителей с детским садом |

**Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 4- 5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

**Физическое  развитие**

         В  этом  возрасте  продолжается   рост  всех  органов  и  систем,  сохраняется  потребность  в  *движении*.  Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные  изменения  наблюдаются  в  развитии  *моторики*.  Дошкольники  лучше удерживают  равновесие  перешагивая  через  небольшие  преграды., нанизывает  бусины  (20 шт.)  средней  величины  (или  пуговицы)  на  толстую  леску.

В  4-5  лет  у  детей  совершенствуются  *культурно-гигиенические  навыки  (*хорошо  освоен  алгоритм  умывания,  одевания,  приема  пищи):  они  аккуратны  во  время  еды,  умеют  правильно  надевать обувь,  убирают  на  место   свою  одежду,  игрушки,  книги.  В  элементарном   самообслуживании  (одевание,  раздевание,  умывание  и  др.)  проявляется  самостоятельность  ребенка.

**Социально-личностное  развитие**

          К  5  годам  у  детей  возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У  детей  формируется  потребность  в  уважении  со  стороны  взрослого,   для  них  оказывается  чрезвычайно  важной  его  похвала.  Это  приводит  к  их  повышенной  обидчивости  на  замечания.  Повышенная  обидчивость  представляет  собой  возрастной  феномен. Совершенствуется  умение  пользоваться установленными  формами    вежливого  обращения.

**В игровой деятельности**  появляются  ролевые  взаимодействия.  Они указывают  на  то,  что  дошкольники  начинают  отделять  себя  от  принятой  роли.  В  процессе  игры  роли  могут  меняться.  В  этом возрасте  начинают появляться  постоянные партнеры  по  игре.  В  общую  игру  может  вовлекаться  от  двух  до  пяти  детей, а продолжительность совместных  игр  составляет  в среднем  15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.)  -  проявление  произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К  5-ти  годам  в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными)  проявляется  самостоятельность.

**Познавательно-речевое  развитие**

          Изменяется  содержание  *общения* ребенка  и  взрослого.  Оно выходит  за  пределы  конкретной  ситуации,  в  которой оказывается  ребенок.  Ведущим  становится  познавательный  мотив.  Информация,  которую  ребенок  получает  в  процессе  общения,  может  быть  сложной  и  трудной  для  понимания,  но  она  вызывает  интерес.

В  *речевом  развитии*  детей  4-5  лет  улучшается  произношение  звуков (кроме  сонорных)  и дикция.  Речь  становится  предметом  активности  детей.  Они  удачно  имитируют  голоса  животных,  интонационно  выделяют  речь  тех  или  иных  персонажей.  Интерес  вызывают ритмическая  структура  речи,  рифмы.  Развивается  грамматическая  сторона  речи.  Дети занимаются  словотворчеством   на  основе  грамматических  правил.  Речь  детей  при  взаимодействии  друг  с  другом  носит  ситуативный  характер,  а  при  общении  со  взрослым  становится  внеситуативной.

*В  познавательном  развитии*  4-5  летних  детей  характерна  высокая  мыслительная  активность.  5-ти летние  «почемучки»   интересуются  причинно-следственными  связями  в  разных  сферах  жизни  (изменения  в  живой  и  неживой  природе,  происхождение  человека),  профессиональной  деятельностью  взрослых  и  др.,  то  есть  начинает  формироваться  представление  о  различных  сторонах  окружающего  мира.  К  5-ти  годам  более  развитым  становится  восприятие. Дети  оказываются  способными  назвать  форму  на  которую  похож  тот  или  иной  предмет.  Они  могут  вычленять  в  сложных  объектах  простые  формы  и  из  простых  форм  воссоздавать  сложные  объекты.  Дети  способны  упорядочить  группы  предметов  по  сенсорному  признаку – величине, цвету;  выделить  такие  параметры,  как  высота, длина  и  ширина.  Совершенствуется  ориентация  в пространстве.  Возрастает объем  памяти.  Дети  запоминают  до  7-8  названий  предметов.  Начинает  складываться  произвольное  запоминание:  дети  способны  принять  задачу  на  запоминание,  помнят  поручения  взрослых,  могут  выучить  небольшое  стихотворение  и  т.д.  Начинает   развиваться  образное  мышление.  Дети  оказываются  способными  использовать  простыне  схематизированные  изображения  для  решения  несложных задач. Увеличивается  устойчивость  внимания.  Ребенку  оказывается  доступной  сосредоточенная  деятельность  в  течение  15-20 минут.

Усложняется  *конструирование*.  Постройки  могут  включать  5-6  деталей.  Формируются  навыки  конструирования  по  собственному  замыслу,  а  также  планирование  последовательности  действий.

**Художественно-эстетическое  развитие**

         На  пятом  году  жизни  ребенок  осознаннее  воспринимает  произведения  художественно-изобразительно-музыкального  творчества,  легко  устанавливает  простые  причинные  связи  в  сюжете,  композиции  и  т.п.,  эмоционально  откликается  на  отраженные  в  произведении искусства  действия,  поступки,  события,  соотносит  увиденное со  своими  представлениями  о  красивом,  радостном,  печальном,  злом  и  т.д.  У ребенка  появляется  желание  делиться  своими  впечатлениями  от  встреч  с  искусством,  со  взрослыми  и  сверстниками.  Продолжает  развиваться  воображение.  Формируются  такие  его особенности,  как  оригинальность  и  произвольность.  Дети  могут  самостоятельно  придумать  небольшую  сказку  на  заданную  тему.

Значительное  развитие  получает  **изобразительная  деятельность**.  *Рисунки* становятся  предметным  и  детализированным. В  этом  возрасте  дети рисуют  предметы  прямоугольной,  овальной  формы,  простые изображения  животных. Дети  могут  своевременно насыщать  ворс кисти краской, промывать  по  окончании  работы.   Графическое  изображение  человека  характеризуется  наличием  туловища,  глаз,  рта,  носа,  волос,  иногда  одежды  и  ее  деталей.  Дети  могут *вырезать*  ножницами  по  прямой,  диагонали,  к  5  годам  овладевают  приемами  вырезывания  предметов  круглой  и  овальной  формы.  *Лепят*  предметы  круглой,  овальной,  цилиндрической  формы,  простейших  животных,  рыб, птиц.

К  5-ти  годам  ребенок  выполняет  элементарные  танцевальные  движения  (пружинка,  подскоки,  кружение  и т.д.).  Может  петь  протяжно,  при  этом  вместе  начинать  и  заканчивать  пение.  Развитию исполнительской  деятельности  способствует доминирование в данном  возрасте продуктивной  мотивации  (спеть  песню, станцевать  танец, сыграть  на  инструменте).  Дети  делают  первые  попытки  творчества.

**Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет**

1.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2 .Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5.У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**«Физическое развитие»**

**(физическая культура, здоровье):**

 **Здоровье**

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется ножом, вилкой.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня.

**Физическая культура**

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2.5 м.) с изменениями темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см,), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега ( не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м.).Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статистическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Умеет плавать (произвольно).

 **«Социально-коммуникативное развитие»**

**(игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание):**

 **Игра:**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто с кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

 **Труд:**

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

 **Безопасность:**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта( «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки ( «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «»Подземный пешеходный переход», «Пунтк медицинской помощи»).

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

 **«Речевое развитие»**

**(развитие речи, чтение художественной литературы, грамота):**

 **Развитие речи**

Может участвовать в беседе.

Умеет агрументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

**Чтение художественной литературы**

 Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

 Называет жанр произведения.

 Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

 Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

 **«Познавательное развитие»**

**(конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание):**

 **Конструктивная деятельность.**

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

 **Формирование элементарных математических представлений.**

Считает( отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными ( в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает две неравные группы предметов двумя способами ( удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз( по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы разной величины (до7-10) в порядке возрастания( убывания).

Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, к другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур ( количество углов, сторон, равенство- неравенство стороны).

Называет день, утро, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

 **Окружающий мир**

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного поселка, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

 **«Художественно-эстетическое развитие»**

**(музыкальное воспитание, продуктивная деятельность):**

 **Продуктивная деятельность:**

 Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

 Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

 Знает особенности изобразительных материалов.

 **Рисование**. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

 Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

 Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

 Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

 **Лепка.** Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.

 Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

 Создает изображения по мотивам народных игрушек.

 **Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги.

 **Музыкальное воспитание:**

 Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

 Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

 Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

 Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

 Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении).

 Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 6-7 лет**

1. ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
3. ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
4. ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств
5. и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
6. у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
7. ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
8. ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

 Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

 **8. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**

*Задачи:*

1. Изучение социально педагогического опыта родителей, потребности родителей в воспитаний детей.

2. Дать родителям знания о различных вопросах воспитания и обучения детей.

3. Привлекать родителей к проведению совместных мероприятий в ДОУ.

 Содержание работы с семьей по направлениям:

 *«Здоровье»:*

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

 *«Физическая культура»:*

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

 *«Безопасность»:*

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

 *«Социализация»:*

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

 *«Труд»:*

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

 *«Познание»:*

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

 *«Коммуникация»:*

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

 *«Чтение художественной литературы»:*

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

 *«Художественное творчество»:*

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

 *«Музыка»:*

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Работа по осуществлению преемственности со школой**

**Детский сад и школа**

Цель: реализация единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства, создание педагогического процесса целостного, последовательного, перспективного характера, обеспечение целевого и содержательного единства учебной деятельности на всем протяжении процесса получения образования и воспитания ребенка с учетом: сохранения самоценности каждого возрастного периода развития ребенка, сформированности умений учиться как фундаментального новообразования, направленности на сохранение здоровья, эмоционального благополучия и развитие индивидуальности каждого ребенка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| мероприятие | сроки | ответственные |
|  Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе | 1 нед.сентября | Зам.директора |
|  Посещение воспитателями уроков в 1 классе | Сентябрь | Воспитатели ДОУ |
| Посещение учителями занятий в детском саду:Цель: знакомство с детьми, формами работы,Цель: знакомство с уровнем полученных знаний, умений, творческих способностей детей, | В течении года | Учителя нач.классов |
|  Педагогическое совещание по вопросам преемственности | Май | ВоспитателиУчителя нач.классовМетодист дошк. образ |
|  Уточнение списков будущих первоклассников | март | Учителя нач.классов |
| Работа с индивидуальными картами личностного развития детей диагностика социально-педагогической адаптации будущих первоклассников к школе | майВ течение года | Методист дошк. образСпециалисты |
| Родительские собрания1.Тема:Задачи детсада и семьи в подготовке детей к школе,2.Тема: Итоги усвоения программы детьми подготовительной группы | Сентябрьапрель | Воспитатели группы |
| 3.Собрание родителей будущих первоклассников «Наша школа: традиции, перспективы» | март | Учителя нач.класс |
| День открытых дверей для родителей. Встреча семей детей подготовительной группы с учителями Цель: знакомство с работой школы | апрель |  учителя нач.школы |
| Консультации для родителей будущих первоклассников | Апрель, май |  |
| Оформление стенда для родителей будущих первоклассников | Апрель-май | Воспитатель под.гр., учитель первого класса |
| Экскурсии детей в школу:–знакомство со школой,–знакомство с библиотекой | В течении года | Воспитатели группы, учителя нач.классов |
| 3. Посещение детьми подготовительной группы праздника начальной школы «Прощание с АЗБУКОЙ» | декабрь | Учителя нач. классов |

**Пример региональной модели перспективного планирования («Я-концепция» личности**

Гендерная принадлежность

Русский быт, традиции

Мой дом

Мой детский сад (группа)

 Моя семья

Моя улица

Люди близкого окружения (друзья, родные, соседи, знакомые, посторонние люди)

Мой район, поселок

Мой край

Моя Родина

Мои права и обязанности

Государственная символика

Народный календарь

(приметы, праздники, фитомедицина, пр.)

Устное народное творчество

(музыка, сказки, песни, загадки, прибаутки)

Народные игры

(хороводные, подвижные, соревновательного характера и пр.)

Рукотворный мир(народное зодчество, декоративно -прикладное искусство и литературно- художественное творчество

Элементы культуры народов мира

Страны мира. Целостная картина мира

**Я**